



1949 LA CHARGE HÉROÏQUE (She wore a yellow ribbon) de John Ford avec Joanne Dru



1947 LE MASSACRE DE FORT APACHE (Fort Apache) de J. Ford avec J. Wayne, G. O'Brien



1948 UN DÉLICIEUX SCANDALE (Adventure in Baltimore) de R. Wallace avec Shirley Temple



1949 LA GRÈVE DES DOCKERS (The Woman on the Pier 13) de R. Stevenson avec Janis Carter



1949 IWO JIWA (Sands of Iwo Jima) d'Allan Dwan avec John Wayne, James Brown



1950 LE GRAND ASSAUT (Breakthrough) de Lewis Seiler



1950 LE DÉSERT DE LA PEUR (Along the great Divide) de R. Walsh avec K. Douglas, V. Mayo



1951 L'AIGLE ROUGE DE BAGDAD (The Magic Carpet) de Lew Landers avec Lucille Ball



1952 MINNESOTA (Woman of the North Country) de Joseph Kane avec Gale Storm



1953 MON PÈRE J.R. (Man of Conflict) d'Hal R. Makelime avec Herbert Heyes



1953 BAIT (Bait) d'Hugo Haas avec Cleo Moore



1953 ROCKET MAN (The Rocket Man) d'Oscar Rudolph avec Anne Francis



1954 LA DÉSÈSSE D'OR (The Golden Mistress) de Joel Judge avec Rosemarie Stack



1954 LA REVANCHE DE LA CRÉATURE (Revenge of the Creature) de Jack Arnold



1955 LA POTENCE EST POUR DEMAIN (Hold back tomorrow) d'Hugo Haas avec Cleo Moore



1954 LE BOUCLIER DU CRIME (Shield for Murder) d'Edmond O'Brien avec Marla English



1955 TARANTULA (Tarantula) de Jack Arnold avec Leo G. Carroll, Mara Corday



1955 THE LONESOME TRAIL de Richard Bartlett avec Douglas Fowley



1956 ÉPÉRONS SANGLANTS (Flesh and the Spur) d'Edward L. Cahn avec Marla English



1956 LA CORDE EST PRÊTE (Star in the Dust) de Charles Haas avec Richard Boone



1956 LE PEUPLE DE L'ENFER (The Mole People) de V. Vogel avec H. Beaumont, Cynthia Patrick



1956 JOE BUTTERFLY (Joe Butterfly) de Jesse Hibbs avec Keiko Shima, George Nader



1957 L'ESPIONNE BLONDE (Ride a Violent Mile) de Charles M. Warren avec Penny Edwards



1957 THE BRAIN FROM PLANET AROUS de Nathan Juran avec Robert Fuller



1957 LA FILLE DU DR JEKYLL (Daughter of Dr Jekyll) d'Edgar G. Ulmer avec Audrey Totter



1957 JET ATTACK (Through Hell to Glory) d'Edward L. Cahn avec Audrey Totter



1958 LA RÉVOLTE DES POUPÉES (Attack of the Puppet People) de B. I. Gordon avec June Kenney



1958 FRONTIER GUN de Paul Landres avec Joyce Meadows



1958 COMMANDO AUX PHILIPPINES (Cavalry Command) d'Eddie Romero avec Myron Healey



1959 INVISIBLE INVADERS d'Edward L. Cahn avec John Carradine



1960 RAYMIE (Raymie) de Frank McDonald avec David Ladd, Julie Adams



1961 LISETTE (Fall Girl) de R. John Hugh avec Greta Chi



1961 OBJECTIF 7^e PLANÈTE (Journey to the 7th Planet) de Sidney W. Pink avec Greta Thyssen



1961 LE CŒUR ET SES PASSIONS (Of Love and Desire) de Richard Rush avec Merle Oberon



1963 ÉVASION EN CORÉE (The Young and the Brave) de F. Lyon avec W. Bendix, R. Calhoun



1964 LA DILIGENCE PARTIRA À L'AUBE (Stage to Thunder Rock) de W. Claxton avec B. Sullivan



1964 TOUTE LA VILLE EST COUPABLE (Johnny Reno) de R. G. Springsteen avec Chuck Hicks



1966 LA LOI DES HORS-LA-LOI (Waco) de R. G. Springsteen avec Terry-Moore



1969 LES GÉANTS DE L'OUEST (The Undefeated) d'Andrew V. McLaglen avec John Wayne



1969 CHISUM (Chisum) d'Andrew V. McLaglen avec Mary McLaglen



1970 BIG JAKE (Big Jake) de George Sherman



1976 KING KONG (King Kong) de John Guillermin avec Jessica Lange



1988 APPEL D'URGENCE (Miracle Mile) de Steve de Jarnatt avec Lou Hancock



1990 CABAL (Nightbreed) de Clive Barker